

IV. CORE COURSE –C 1:

(Credits: Theory-05, Tutorial-01)

कोर पाठ्यक्रम –C 1:

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -05, अभ्यास -01)

Marks : 25 (MSE: 1Hr) + 75 (ESE: 3Hrs) =100**Pass Marks: Th (MSE +ESE) = 40****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में छः में से किन्हीं चार 5 अंकों के वर्णनात्मक प्रश्नों के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में दस अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में छः में से किन्हीं चार 15 अंकों के वर्णनात्मक प्रश्नों के उत्तर देने होंगे।

नोट : सैद्धान्तिक परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल)**सैद्धान्तिक: 75 व्याख्यान , अभ्यास : 15 व्याख्यान**

इकाई-1 हिन्दी में साहित्येतिहास लेखन की परम्परा, साहित्येतिहास लेखन की प्रमुख समस्याएँ, हिन्दी साहित्य में काल विभाजन और नामकरण की समस्या।

इकाई -2 आदिकाल का नामकरण और काल सीमा, आदिकालीन काव्य प्रवृत्तियाँ, रासो काव्य परम्परा तथा पृथ्वीराज रासो की प्रामाणिकता।

इकाई-3 आदिकाल के कवि – अमीर खुसरो, विद्यापति।

निर्धारित पाठ्य पुस्तक –

□ काव्य कुंज

संपादक –

डॉ० विन्ध्यवासिनी नन्दन पाण्डेय

डॉ० अरुण कुमार

डॉ० मिथिलेश कुमार सिंह

अनुशंसित पुस्तकें :-

- | | |
|---|-----------------------------|
| □ हिन्दी साहित्य का इतिहास | : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल |
| □ हिन्दी साहित्य का इतिहास | : डॉ० नगेंद्र (संपादक) |
| □ साहित्य और इतिहास दृष्टि | : डॉ० मैनेजर पांडेय |
| □ हिन्दी साहित्य की भूमिका | : डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी |
| □ हिन्दी साहित्य का आदिकाल | : डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी |
| □ हिन्दी साहित्य –उद्भव और विकास | : डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी |
| □ हिन्दी साहित्य का आदिकाल | : डॉ० हजारी प्रसाद द्विवेदी |
| □ हिन्दी साहित्य का आलाचेनात्क इतिहास | : डॉ० रामकुमार वर्मा |
| □ हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास | : डॉ० गणपति चन्द्र गुप्त |
| □ हिन्दी साहित्य का नया इतिहास | : डॉ० रामखेलावन पाण्डेय |
| □ हिन्दी साहित्य की रूपरेखा | : डॉ० जयनारायण मंडल |
| □ हिन्दी साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास | : डॉ० वासुधेव सिंह |
| □ हिन्दी साहित्य का प्रवृत्तिपरक इतिहास | : डॉ० सभापति मिश्र |
| □ आदिकालीन हिन्दी साहित्य की भूमिका | : डॉ० महेन्द्र किशोर |
| □ हिन्दी साहित्य का आदिकाल | : डॉ० रणजीत सिंह |